

Regulamin konkursu O!ZNAKI PRACY 2024

1/ POSTANOWIENIA OGÓLNE

1.1. Organizator konkursu

Organizatorem konkursu pn. „O!ZNAKI PRACY 2024” (dalej „Konkurs”) jest Centralny Instytut Ochrony Pracy - Państwowy Instytut Badawczy, z siedzibą w Warszawie przy ul. Czerniakowska 16, 00-701 Warszawa (dalej „Organizator”).

Organizator może współdziałać przy organizowaniu Konkursu z innymi podmiotami, które zamierzają wnieść wkład w przygotowanie lub realizację Konkursu (dalej „Partner Konkursu”). Informacja o takich podmiotach jest dostępna na stronie internetowej konkursu.

1.2. Uczestnik Konkursu

Uczestnikiem Konkursu może być osoba fizyczna, która do dnia 21 października 2024 r. wypełni formularz zgłoszeniowy zamieszczony na stronie internetowej konkursu (dostępna pod adresem: <http://oznakipracy.ciop.pl>, zwana dalej „strona internetowa Konkursu”) oraz zgłosi pracę/prace do Konkursu.

Osoba, która w dniu zgłoszenia prac na Konkurs nie ukończyła 18 roku życia może wziąć udział w Konkursie pod warunkiem dostarczenia do 6 listopada 2024 r. listem poleconym na adres Organizatora: pisemnej zgody rodziców/opiekunów prawnych na udział w Konkursie, na przetwarzanie jej danych osobowych w związku z udziałem w Konkursie oraz na przejęcie praw autorskich w imieniu uczestnika konkursu, który nie ukończył 18 lat, której wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu.

1.3. Praca konkursowa

Pracą konkursową jest praca wykonana w technice fotograficznej lub filmowej, dotycząca tematyki konkursowej (dalej „praca konkursowa”).

2/ CEL KONKURSU

Celem konkursu jest:

- promocja talentów artystycznych, reporterskich, dziennikarskich;
- inspirowanie dyskusji na temat współczesnych wyzwań związanych z pracą;
- budowanie świadomości współczesnych zagrożeń dla zdrowia i bezpieczeństwa pracy i sposobów przeciwdziałania;
- stworzenie nowego forum wymiany poglądów na temat współczesnych zjawisk związanych z pracą.

3/ KATEGORIE KONKURSOWE

Konkurs jest rozgrywany w dwóch kategoriach:

1. fotografia
2. filmy i multimedia.

4/ WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

4.1. Udział w konkursie jest bezpłatny.

4.2. Zgłoszenie udziału następuje poprzez wypełnienie formularza zgłoszenia, dostępnego na stronie internetowej Konkursu w zakładce „Rejestracja/Logowanie” i przesłanie za jego pośrednictwem pracy konkursowej, najpóźniej do 21 października 2024 r. Zgłoszenia będą przyjmowane od 16 września 2024 roku.

4.3. Praca konkursowa przesłana przez formularz może być zatytułowana w dowolny sposób.

4.4. Zgłoszenie wymaga podania następujących informacji o Uczestniku:

- a) tytuł pracy konkursowej,
 - b) kategoria konkursowa,
 - c) krótki opis pracy konkursowej,
 - d) imię i nazwisko autora,
 - e) adres zamieszkania,
 - f) telefon kontaktowy,
 - g) adres e-mail,
- oraz g) zgody na przetwarzanie danych osobowych dla celów związanych z konkursem.
- 4.5. Formularz zgłoszenia musi być wypełniony w sposób kompletny. Brak jakiegokolwiek elementu powoduje nieuwzględnienie w Konkursie nadesłanego zgłoszenia.

5/ ZGŁASZANIE PRAC NA KONKURS

- 5.1. Każdy Uczestnik może zgłosić nie więcej niż 5 prac konkursowych w każdej kategorii (fotografia, film i multimedia) - co oznacza nie więcej niż 5 zdjęć w konkursie fotograficznym, nie więcej niż 5 filmów w konkursie filmowym.
- 5.2. Każdy Uczestnik może ponadto zgłosić w kategorii fotografia nie więcej niż 1 cykl zdjęć połączonych tematycznie (nie więcej niż 10 zdjęć w cyklu).
- 5.3. Zgłaszanie na Konkurs zdjęć:
- zdjęcia muszą być przesłane w formacie JPG
 - wielkość przesyłanego pliku – nie większa niż 2 MB.
- 5.4. Zgłaszanie na Konkurs filmów i multimedialnych:
- film nie może trwać dłużej niż 5 minut
 - zgłoszony film powinien być udostępniony w Internecie korzystając z serwisów Youtube lub Vimeo w wersji publicznej lub prywatnej. Do formularza zgłoszenia należy wstawić link do pliku.
- 5.5. Do Konkursu fotograficznego nie zostaną zakwalifikowane prace konkursowe, na których znajdują się znaki, cyfry – daty, znaki wodne, podpisy. Nie dotyczy to filmów zgłaszanych na konkurs, które mogą zawierać informacje o ich autorze i współautorach. Związane jest to z innym niż w przypadku fotografii trybem zgłaszania i oceny filmów, które poza oceną w trybie elektronicznym przez Jury zostaną poddane ocenie podczas Przeglądu Filmów O!ZNAKI PRACY 2024.
- 5.6. W przypadku zgłoszenia na Konkurs kilku identycznych prac konkursowych przez tego samego Uczestnika, Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia identycznych prac, które zostały zgłoszone jako kolejne.
- 5.7. Zabronione jest składanie prac sprzecznych z prawem lub dobrymi obyczajami – takie zgłoszenia nie będą brały udziału w Konkursie. O tym, że praca narusza powyższe zasady decyduje ocena Organizatora.

6/ OCENA PRAC BIORĄCYCH UDZIAŁ W KONKURSIE

- 6.1. Ocena nadesłanych prac odbędzie się w trzech etapach.
- 6.2. W dniach 25-28 października 2024 r. Organizator dokona oceny zgodności nadesłanych prac konkursowych z Regulaminem.
- 6.3. Jury Konkursu będzie oceniać prace w dwóch etapach. W pierwszym etapie oceny (29 października - 6 listopada 2024 r.) prace zakwalifikowane na Konkurs zostaną ocenione przez Jury Konkursu i Autorów Konkursu. W rezultacie do drugiego etapu oceny jury zakwalifikowanych zostanie nie więcej niż 100 zdjęć, 20 filmów i 20 cykli zdjęć.
- 6.4. W drugim etapie oceny jury (8-12 listopada 2024 r.) prace zakwalifikowane na Konkurs

zostaną ocenione przez: Jury Konkursu, Uczestników Konkursu, Autorów Konkursu. W rezultacie zostaną wybrani laureaci konkursu oraz prace wyróżnione.

6.4. Ocena prac przez Jury będzie prowadzona wyłącznie przez stronę internetową Konkursu.

6.5. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

7/ NAGRODY W KONKURSIE I INFORMACJA O LAUREATACH

7.1. W konkursie zostaną przyznane następujące nagrody:

- GRAND PRIX (w dwóch kategoriach: 1/ fotografia oraz 2/ film i multimedia) w wysokości 5 tys. zł każda z nagród

- 3 WYRÓŻNIENIA (w dwóch kategoriach: 1/ fotografia oraz 2/ film i multimedia) w wysokości 1 tys. zł za każde z wyróżnień

- WYRÓŻNIENIE (dla najlepszego cyklu zdjęć) w wysokości 1 tys. zł

- NAGRODA UCZESTNIKÓW KONKURSU (honorowa)

- NAGRODA SPECJALNA ZA NAJLEPSZY OBRAZ PRZYSZŁOŚĆ PRACY: TECHNOLOGIA I CZŁOWIEK (w każdej kategorii konkursowej maksymalna łączna wysokość nagrody wynosi 3 tys. zł i może być przyznana za jedną lub więcej prac).

7.2. Dodatkowo zostaną przyznane wyróżnienia specjalne w postaci nagród ufundowanych przez Partnerów Konkursu.

7.3. Organizator zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.

7.4. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni o przyznanych nagrodach na 7 dni roboczych przed uroczystością wręczenia nagród, na adres e-mail lub telefonicznie.

7.5. Wyniki konkursu zostaną podane do publicznej wiadomości na uroczystości wręczenia nagród, która odbędzie się w grudniu 2024 r. w Warszawie. Ostateczna data i miejsce uroczystości zostaną podane na stronie internetowej Konkursu.

7.6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu i miejsca uroczystości.

7.7. Nagrody rzeczowe zostaną wręczone autorom prac obecnym na uroczystości wręczenia nagród. Nagrody finansowe zostaną przelane na konta podane przez autorów nagrodzonych i wyróżnionych prac. W uzasadnionych przypadkach autor może wydelegować osobę, która będzie go reprezentować na uroczystości. Pisemne oświadczenie zawierające dane reprezentanta (imię, nazwisko, seria i nr dowodu tożsamości) powinny dotrzeć do Organizatora w nieprzekraczalnym terminie 3 dni roboczych przed wyznaczonym terminem wręczenia nagród. W przypadku braku jakiegokolwiek informacji od autora pracy Organizator uzna go za nieobecny.

7.8. Organizator nie pokrywa kosztu dojazdu oraz noclegu laureatów konkursu uczestniczących w uroczystości wręczenia nagród.

8/ WYSTAWY POKONKURSOWE

8.1. W ramach Konkursu zaplanowano wystawy pokonkursowe. Informacja na temat terminów i miejsc wystaw będzie dostępna na stronie internetowej Konkursu.

8.2. Lista autorów prac zakwalifikowanych do wystaw pokonkursowych zostanie podana do publicznej wiadomości w ciągu 7 dni od daty zakończenia drugiego etapu oceny prac konkursowych.

8.3. Autorzy prac konkursowych zakwalifikowanych do wystaw pokonkursowych otrzymają powiadomienie drogą mailową w ciągu 3 dni od daty zakończenia drugiego etapu oceny prac konkursowych.

8.4. Autorzy zdjęć zakwalifikowanych do wystaw wyrażają zgodę na dokonanie przez Organizatora wydruków zdjęć w formacie odpowiadającym potrzebom wystawy. Jeśli jakość

zgłoszonych zdjęć nie pozwoli na wydruk w formacie odpowiadającym potrzebom wystawy, Autor jest zobowiązany dostać plik ze zdjęciem ustalonej z Organizatorem rozdzielczości najpóźniej 2 dni od daty powiadomienia o wyborze zdjęcia na wystawę pokonkursową.

8.5. W dniu zakończenia konkursu lub później odbędzie się dostępny dla publiczności przegląd filmów O!ZNAKI PRACY 2024. Termin i miejsce przeglądu zostaną opublikowane na stronie internetowej konkursu po zamknięciu procedury przyjmowania zgłoszeń na konkurs.

9/ AUTORSKIE PRAWA MAJĄTKOWE

9.1. Przesłanie wypełnionego formularza zgłoszenia, tym samym udział w niniejszym Konkursie, jest równoznaczne z oświadczeniem, iż:

a) zgłoszona na Konkurs praca jest autorstwa Uczestnika i przysługuje mu do niej całość praw autorskich,

b) Uczestnik posiada zgodę osób biorących udział przy powstawaniu pracy (modeli, modelek, wizażystów itd.) na rozpowszechnianie ich wizerunku w ramach Konkursu oraz w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem, także podawanych do publicznej wiadomości na portalach internetowych, w wydawnictwach Organizatora i Partnerów Konkursu oraz wykorzystywanie ich w celach promocyjnych i marketingowych Organizatora i Partnerów Konkursu.

9.2. Uczestnik Konkursu przystępując do udziału w Konkursie wyraża zgodę na oznaczanie swojej pracy imieniem i nazwiskiem oraz na nieodpłatne wykorzystywanie i publikowanie jej przez Organizatora w materiałach promocyjnych, wydawnictwach związanych z Konkursem i jego tematem oraz na stronie internetowej Organizatora oraz Partnerów Konkursu, oraz na wykorzystywanie - w związku z Konkursem - jego głosu i wizerunku.

9.3. Uczestnik Konkursu przystępując do udziału w konkursie jednocześnie oświadcza, że w chwili przyznania mu nagrody lub wyróżnienia, a także wyboru jego pracy na wystawę pokonkursową udziela Organizatorowi nieodpłatnie niewyłącznej i przenaszalnej licencji na korzystanie z pracy na następujących polach eksploatacji:

a) utrwalanie i zwielokrotnianie pracy dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, na dowolnych nośnikach, bez ograniczeń co do ilości i wielkości nakładu, wprowadzanie do pamięci komputera,

b) publiczne wyświetlanie, odtwarzanie, udostępnianie egzemplarzy pracy oraz nadawanie i reemitowanie, także w sieciach komputerowych,

c) wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem kopii, zamieszczanie w wydawnictwach drukowanych lub multimedialnych oraz w dowolnych publikacjach, w tym w materiałach edukacyjnych d) wykorzystanie dla celów upowszechniania tematyki konkursu, dla celów edukacyjnych i reklamowych oraz udziela zgody na korzystanie i zezwalanie na korzystanie z utworów zależnych.

10/ PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH I WYKORZYSTYWANIE WIZERUNKU

10.1. Uczestnik Konkursu przystępując do udziału w konkursie wyraża jednocześnie zgodę na przetwarzanie danych osobowych na warunkach określonych w poniższej klauzuli dotyczącej przetwarzania danych osobowych.

10.2. Uczestnik Konkursu przystępując do udziału w konkursie wyraża jednocześnie zgodę na wykorzystanie wizerunku na potrzeby organizacji i promocji konkursu O!ZNAKI PRACY na warunkach określonych w poniższej klauzuli zgody na wykorzystanie wizerunku na potrzeby organizacji i promocji konkursu O!ZNAKI PRACY.

11/ ODPOWIEDZIALNOŚĆ ORGANIZATORA

11.1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieotrzymanie lub opóźnione otrzymanie od Uczestnika zgłoszenia udziału w Konkursie z przyczyn od niego niezależnych.

11.2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprzestrzeganie przez Uczestników postanowień niniejszego Regulaminu, w szczególności, jeżeli treść prac konkursowych będzie sprzeczna z prawem, będzie naruszać prawa osób trzecich, będzie sprzeczna z dobrymi obyczajami albo będzie opisywać sytuacje lub zdarzenia, które mogą powodować zagrożenie dla zdrowia lub życia i ludzi zwierząt. Organizator zastrzega sobie prawo do dochodzenia roszczeń z tytułu wszelkich szkód poniesionych przez Organizatora w związku z niespełnieniem przez danego Uczestnika wymogów określonych w zdaniu poprzednim.

11.3. Odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich, które mogłyby zostać skierowane do Organizatora Konkursu, przyjmuje na siebie Uczestnik konkursu.

11.4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność odbioru nagrody z przyczyn leżących po stronie Uczestnika Konkursu.

11.5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia lub jakiegokolwiek przeszkody w komunikacji z Uczestnikami wynikające z przyczyn niezależnych od niego.

11.6. Nagrody w Konkursie nie można zamienić na inną nagrodę ani na ekwiwalent pieniężny. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady nagród ani nie udziela gwarancji jej jakości. Wszelkie reklamacje dotyczące nagrody należy zgłaszać do producenta nagrody lub sprzedawcy.

12/ POSTANOWIENIA KOŃCOWE

12.1. Zasady udziału w Konkursie określa wyłącznie niniejszy Regulamin.

12.2. Regulamin Konkursu jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Konkursu.

12.3. Uczestnikom nie przysługuje wynagrodzenie za uczestnictwo w Konkursie ani za wykorzystywanie przez Organizatora prac konkursowych w jakikolwiek sposób, w szczególności w sposób wskazany w pkt. 9.2.

12.4. Uczestnik Konkursu wysyłając formularz zgłoszenia dostępny na stronie internetowej Konkursu oświadcza tym samym, iż akceptuje Regulamin Konkursu oraz wszystkie warunki uczestnictwa w Konkursie.

12.5. Osoby, które nie spełniają któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub umieszczą nieprawdziwe informacje lub dane zostaną automatycznie wykluczone z udziału w Konkursie.

12.6. Wszelkie materiały promocyjno-reklamowe Konkursu mają jedynie charakter informacyjny.

12.7. Za całość spraw związanych z organizacją i przebiegiem Konkursu odpowiada Dyrektor Centralnego Instytutu Ochrony Pracy - Państwowego Instytutu Badawczego. Dyrektor Instytutu decyduje w sprawach spornych i nieobjętych Regulaminem.

12.8 Organizator konkursu uprawniony jest do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w konkursie.

13/ HARMONOGRAM KONKURSU

16 września 2024 r. – rozpoczęcie rejestracji uczestników konkursu na stronie internetowej konkursu i przesyłania prac na konkurs;

24 października 2024 r. – ostateczny termin rejestracji uczestników konkursu na stronie

internetowej konkursu i przesyłania prac na konkurs;
25-28 października 2024 r. - preselekcja (ocena zgodności prac zgłoszonych na konkurs z regulaminem);
29 października - 6 listopada 2024 r. – I etap oceny prac konkursowych;
8-12 listopada 2024 r. – II etap oceny prac konkursowych;

27 listopada 2024 r. (środa) – uroczyste ogłoszenie wyników i wręczenie nagród (Warszawa)

Informacje dotyczące konkursu:

Agnieszka Szczygielska
Centralny Instytut Ochrony Pracy - Państwowy Instytut Badawczy
tel. 0-22 623 37 88, e-mail: agasz@ciop.pl

KLAUZULA INFORMACYJNA DLA UCZESTNIKÓW KONKURSU DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH.

Realizując obowiązek informacyjny wynikający z ART. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej „RODO”, które weszło w życie 25 maja 2018 r. Organizator informuje, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych i danych osobowych dziecka, będącego pod Pani/Pana opieką jest Centralny Instytut Ochrony Pracy - Państwowy Instytut Badawczy, adres siedziby: 00-701 Warszawa ul. Czerniakowska 16
2. Kontakt do Inspektora Ochrony Danych na adres poczty elektronicznej: iod@ciop.pl lub pisemnie na adres jak w pkt 1.
3. Pana/Pani dane osobowe i dane osobowe dziecka będą przetwarzane w celu związanym z udziałem w Konkursie na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody zaś brak takiej zgody oznacza niemożność udziału w Konkursie.
4. Z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa dane nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym.
5. W związku z organizacją Konkursu, w zakresie niezbędnym do jego przeprowadzenia i w zgodzie z jego Regulaminem odbiorcą Pani/Pana danych osobowych i danych osobowych dziecka mogą być partnerzy Konkursu, Jury, współorganizatorzy, media.
6. Pani/Pana dane osobowe ani dane osobowe dziecka nie będą przekazane do państw trzecich.
7. Pani/Pana dane osobowe i dane osobowe dziecka przechowywane będą maksymalnie przez okres niezbędny do realizacji celów Konkursu oraz do celów archiwalnych.
8. Ma Pani/Pan prawo żądania dostępu do Pani/Pana danych osobowych oraz danych osobowych dziecka, żądania ich sprostowania, żądania ich usunięcia, żądania ograniczenia ich przetwarzania, przeniesienia danych oraz zgłoszenia sprzeciwu.
9. Może Pani/Pan w każdym momencie cofnąć zgodę na przetwarzanie danych osobowych. Jednakże może to spowodować niedopuszczenie do udziału w Konkursie albo wykluczenie z Konkursu w zależności od momentu skorzystania z przysługującego prawa. Cofnięcie zgody

nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

10. Przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego dla ochrony danych osobowych.

11. Ani Pani/Pana dane osobowe ani dane osobowe dziecka nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.

KLAUZULA ZGODY NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU NA POTRZEBY ORGANIZACJI I PROMOCJI KONKURSU O!ZNAKI PRACY

1. Organizacja konkursu O!ZNAKI PRACY wiąże się z organizowaniem uroczystego finału, w formie gali wręczenia nagród, pokazu filmów oraz wernisażu pokonkursowej wystawy fotografii. Udział uczestnika konkursu w tej uroczystości jest równoznaczny z wyrażeniem zgodny na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Centralny Instytut Ochrony Pracy – Państwowy Instytut Badawczy z siedzibą przy Czerniakowska 16, 00-701 Warszawa, na potrzeby organizacji i promocji konkursu O!ZNAKI PRACY

2. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.

3. Dla potrzeb konkursu wizerunek może być użyty w różnego rodzaju formach elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby konkursu oraz w celach informacyjnych.

4. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronach Centralnego Instytutu Ochrony Pracy – Państwowego Instytutu Badawczego) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych konkursu.

5. Wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

Załącznik 1

[Plik DOC do pobrania](#)

Konkurs fotograficzny i filmowy pn. „O!ZNAKI PRACY” jest organizowany w ramach VI etapu programu wieloletniego pn. „Rządowy Program Poprawy Bezpieczeństwa i Warunków Pracy”, finansowanego w zakresie zadań służb państwowych ze środków Ministerstwa Rodziny i Polityki Społecznej. Koordynator programu: Centralny Instytut Ochrony Pracy – Państwowy Instytut Badawczy.